



Tomando fotografías para el libro de Ecología del Parque Nacional El Rey. Salta, Argentina.

Nilce Silvina Enrietti Loisa

+54 9 11 4073 3396
natinself@gmail.com



www.nilcenrietti.com.ar
instagram @mundovisible



Autorretrato - Dique de Ullum, San Juan, Argentina.

Formación

Artes Multimediales - UNA - Universidad de Buenos Aires (UBA) - (iniciación aprobada) - C.A.B.A. - Argentina
Naturalista de Campo - Escuela Argentina de Naturalistas, Aves Argentinas - C.A.B.A. - Argentina
Fotografía - Escuela de Arte Fotográfico de Avellaneda - Bs. As.- Argentina
Imagen Digital - seminario Agfa - C.A.B.A. - Argentina
Ensayo Fotográfico - curso anual privado - C.A.B.A. - Argentina
Secundario Completo - Colegio Nacional de Trenque Lauquen - Bs. As. Argentina

Capacitaciones

Video y Edición cinematográfica - curso particular online Vigo - España (en curso)
Animación digital - cursos particulares online - España y Argentina
Producción y Consumo Sostenibles - online Learning for Nature | UNDP Global Programme on Nature for Development
Periodismo Ambiental - online Claves21 & Earth Journalism Network
Uso del espacio tridimensional en la expresión artística - curso particular - Málaga - España
Comunicación Estratégica - online FrogLeaps UICN CEC
Técnicas de Ascenso a Dosel (Canopy) - Asoc. Espeleológica Argentina + Mandril CC - C.A.B.A. - Argentina
Ofidismo - ANLIS Instituto Carlos G. Malbrán - C.A.B.A. - Argentina
Observación de aves silvestres - BirdLife International + Aves Argentinas - C.A.B.A. - Argentina
Aves rapaces urbanas - Facultad Ciencias Veterinarias UBA - C.A.B.A. - Argentina
Educación Ambiental en Reservas Naturales, Turismo Ambiental - EAN Aves Argentinas - C.A.B.A. - Argentina
Sensibilización, Croquis y Composición - Seminario privado - Trenque Lauquen - Bs. As. - Argentina

Idiomas

Español: lengua madre.

Italiano: nivel intermedio, buena capacidad de comunicación.

Inglés: nivel intermedio, buena capacidad de comunicación.

Reconocimientos

Premio NaturaJazz 2019 del Museo Naturaleza y Arqueología (MUNA), Santa Cruz de Tenerife, España.

Premio Internacional “Piemontesi Protagonisti” edición 2016, de la Associazione Piemontesi nel Mondo, por mi trabajo en documentación y defensa de la Conservación de los Ambientes.

Premio Eduardo Holmberg al mejor promedio 2008 (100/100) Escuela Argentina de Naturalistas - Aves Argentinas.

Premio en la Categoría Profesional del concurso Fotográfico “La noche de Bs. As. Es Black & White ‘95” organizado por la Escuela Argentina de Fotografía. Jurado: A. Heinrich, A. D’Amico, H. Harrington, R. Sanguinetti, A. Montes de Oca.

Exposiciones - Conferencias - Libros

Detalladas en el [Dossier Artístico \(link\)](#)

Experiencia como documentalista y trabajo de campo:

* Documentación foto y videográfica de la campaña abril 2021 del grupo VICAM en la provincia de Jujuy Argentina: educación ambiental en escuelas, encuestas a pobladores, censo de herbívoros, estimación de presencia de vicuñas (*Vicugna vicugna*) en territorios no relevados al momento, reproducción de pinturas rupestres, entre otras actividades.

* Edición de un audiovisual basado en el libro “Caravanas de las Alturas”, de la Dra. Bibiana Bilá, grupo VICAM.

* Edición de material audiovisual para los 20 años de la Alianza Gato Andino (AGA).

* Registro fotográfico de una campaña de prospección y colocación de cámaras trampa en terreno, grupo de investigación para la conservación del jaguar (*Panthera onca*) “Jaguares en el límite”, selva de Yungas, Argentina.

* Producción audiovisual para material de difusión de la Alianza Gato Andino (AGA). Proyecto de conservación del gato andino (*Leopardus jacobita*), trabajo con la comunidad de Lagunillas del Farallón, Puna, provincia de Jujuy.

* Relevamiento de diversidad biológica, establecimiento La Candelaria, Yungas, provincia de Salta. Fundación Biodiversidad.

* Proyecto de comunicación estratégica de la Administración de Parques Nacionales para la conservación de “El patrimonio natural y cultural del Noreste argentino”. Parque Nacional Iguazú -selva paranaense-, Misiones.

* Caravana de llamas *Lama glama*, costumbre prehispánica de intercambio de bienes aún vigente entre ciertas poblaciones andinas. Estudio Etnobiológico del grupo VICAM, investigación Dra. B. Vilá Sta Catalina -Puna-, Jujuy.

* Captura y esquila sustentable de vicuñas *Vicugna vicugna*, Santa Catalina, Jujuy. Grupo VICAM -CONICET-. Dres. B. Vilá (ganadora del premio MIDORI 2014), Y. Arzamendia, H. Yacobaccio, G. Marcoppido, Ing. V. Rojo, Biól. J. Baldo., Mtr. Celeste Wawrzyk. Temporadas 2012 y 2014.

**Docencia y
Educación
Ambiental**

- * *Relevamiento de potencialidades turísticas y avances del Plan de Desarrollo y Mejora Competitiva en la Región del Albigasta -ecorregión Chaco seco-, PROSAP, Ministerio de Agricultura de la Nación.*
- * *Censo de aves acuáticas en humedales de altura del Proyecto Conservación de aves acuáticas migratorias del Monumento Natural Laguna de los Pozuelos, Jujuy. APN-Aves Argentinas.*
- * *Muestreo de Anuros en agroecosistemas de la provincia de Entre Ríos, Instituto de Recursos Biológicos del Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (INTA). Investigación Dra. M. E. Zaccagnini, Lic. R. Suárez y Lic. J. Damonte.*
- * *Campamento científico E.E.M. Nro. 1, llanura costera de Villa Gesell. Investigación: L. Bonán, L. Gonzalez Galli, E. Meinardi, G. Gálvez, L. Iribarren -CEFIEC, FCEN, Universidad de Buenos Aires (UBA)-.*
- * *Proyecto de Conservación y reintroducción de Oso Hormiguero Gigante *Myrmecophaga tridactyla*, Esteros de Iberá, Corrientes. Artis Zoo + Zoo de Florencio Varela + Conservation Land Trust.*
- * *Muestreo de Ictiofauna en ríos del Parque Nacional Baritú. Investigación: Lic. Jael Dominino, Lic. Julio Monguillot, APN, Delegación Centro. Ecorregión selva de Yungas.*
- * *Especies de Pteridophytas de los Parques Nacionales Baritú, Nogalar y Calilegua, junto a la Dra. Olga Martínez, Universidad Nacional de Salta (UNSa). Ecorregión selva de Yungas.*
- * *“Expedición Ciencia”, campamento educativo en Villa La Angostura, Bosque Patagónico de Neuquén. Grupo de los Dres. Melina Furman, Gabriel Gellón (UBA) y Diego Golombek (Universidad Nacional de Quilmes), entre otros.*
- * *Trabajo de campo del Grupo de Ecología Comportamental de Mamíferos (GECM), “Proyecto Carnívoros del Pastizal”, Universidad Nacional del Sur, P. P. Ernesto Tornquist, Bs. As.*
- * *Trabajo de investigación paleontológica en la Cuenca La Chilca-Cerro Rajado, Parque Provincial Ischigualasto, Monte de Llanuras y bolsones. Museo de Ciencias Naturales, Universidad Nacional de San Juan.*

- * *Diagramación y planificación estratégica para el Proyecto “Escuela bajo el árbol” de LATINPHOTO.org.*
- * *Colaboraciones para la Red de Consumo Ecológico de Mijas, Andalucía, España.*
- * *Cursos de Fotografía, actividades de conciencia ambiental y divulgación Galería El Arsenal, Muelle Uno, Málaga, Andalucía, España.*
- * *Actividades de Educación Ambiental en colegios de Frossasco, Quincinetto y Turín, Piamonte, Italia.*
- * *Refugio de montaña Abate Carestia, Complejo Turístico “Refugios Monterosa”, Riva Valdobbia, Piamonte, Italia.*
- * *Ministerio de Educación de la Nación Argentina - Campamentos de Turismo Educativo (noreste, centro y litoral argentinos). Educadora Ambiental. 2010-2011*
- * *Facultad de Agronomía, UBA. Talleres anuales de extensión cultural: 1. Fotografía básica. 2009-2011 / 2. Creatividad fotográfica. 2009-2014*

Otras menciones y actividades extra:

- * *Relevamiento de recursos + planeamiento de estrategias para el ecoturismo y proyecto educativo para la Municipalidad de Peruggorria, Corrientes. Ecorregión en transición entre Espinal y Estero.*
- * *Escuela de Marcelo Gurruchaga, Buenos Aires. Fotografía de viajes y Criterios de Edición fotográfica para optimizar el mensaje de conservación. 2013-2014*
- * *Aves Argentinas, Buenos Aires. Fotografía de Naturaleza orientada a la conservación. 2009-2014*

- * **Mis obras han sido Declaradas de Interés** por parte de la Administración de Parques Nacionales en reiteradas oportunidades, así como por prestigiosas Instituciones y ONGs, certificados disponibles en el enlace en la página final.

- * *Desde 2020 coordino las acciones de ayuda humanitaria de LATINPHOTO.org en los países latinoamericanos.*
- * *Representante de LATINPHOTO.org en PictADay, Feria de Agencias más importante de Europa. München, Alemania*
- * *Desde 2018 estoy a cargo de la Dirección del Proyecto Niños Reporteros de LATINPHOTO.org.*
- * *Desde 2017 me ocupo de la coordinación de miembros de LATINPHOTO.org, agencia internacional con sede en Suiza, www.latinphoto.org.*
- * *Entre 2015 y 2020 me radiqué en diferentes países europeos, para explorar niveles de compromiso con el medioambiente y la efectividad de la educación ambiental. Este viaje exploratorio se inició en Rugby, Warwickshire, Inglaterra.*
- * *Desde 2009 he dictado varias conferencias en Argentina, Francia, Alemania, Italia y España, sobre la importancia del cuidado del medioambiente, sobre diversidad biológica y cultural o sobre las aplicaciones de la fotografía de naturaleza en el mensaje de conservación. Más detalles en el dossier artístico.*
- * *Desde 2005 soy miembro de LatinPhoto, www.latinphoto.org.*
- * *Desde 2001 proyecto audiovisuales didácticos relacionados con la conservación del medioambiente en establecimientos educativos para todos los niveles (sala de 2, inicial, primario, medio y terciario). Tanto en el territorio argentino como en el exterior. Más detalles en <http://www.increibleargentina.blogspot.com.ar/> y <https://focusindiversity.wordpress.com/>.*
- * *1998 a 2005, fotógrafa del grupo de Circo-Teatro "Circo Chico", temporada 2001 y 2004 "Circovachi", temporada 2002 "CircoXiclo". 2002 a 2010 Escuela Argentina de Circo Criollo. Temporada 2010 "Circo A Cielo Abierto".*
- * *Fuí responsable del desarrollo conceptual y las fotografías del Almanaque 2008 de la Administración de Parques Nacionales (APN).*
- * *Revista de promoción turística de la Patagonia Argentina "La Región". Dirección de fotografía, Fotoreportera. 1998-99*

Voluntariados

- * Fotógrafa y comunicadora, Administración de Parques Nacionales.
- * Facilitadora en idioma español, FrogLeaps UICN CEC - <http://es.frogleaps.org/>
- * Curso intensivo de Fotografía básica, campamento Educativo de Villa Gesell.
- * Curso intensivo de Fotografía básica, campamento científico, Villa La Angostura.
- * Asistente de campo en Cuevas, provincia de Jujuy en el proyecto de investigación sobre gato andino *Leopardus jacobita*, por el Grupo de Ecología Comportamental de Mamíferos de la Universidad Nacional del Sur.
- * Taller de Photoshop como herramienta expresiva. Biblioteca Popular de Bella Vista, Fundación Pedro Milesi, Córdoba .

[Ver obras multimedia aquí \(link\)](#)

Certificados de estudio, registros de trabajos, online en el siguiente enlace, donde se pueden hallar más de 150 documentos en el idioma original en que fueron expedidos. <https://www.dropbox.com/sh/zq3mj26pxig78dx/AAAyoUTW02FchwZj5S3RaBN9a?dl=0>

